

గేదె పాలు - SKU

[Back Home](#)

ఈ పేజీని పంపండి

మా ఆఫీస్ లో కాఫీ వుంటుంది కానీ దానిలోకి క్రీమ్ కి బడ్డెట్ లేదు. అంటే, కాఫీ లోకి పాలు తెస్తారు కానీ ఎవరూ మరీ క్రీమ్ తో తాగరు అనుకుంటూ కావలీస్తే నేను వెళ్ళితేస్తూ వుంటాను. మొన్న ఆఖరికి వుండబట్టలేక ఆ పాలబ్యాగ్ ని (అదే, పాలు వారం వారం తెచ్చే మా Software Director ని) అడిగే సాను, "ఏమీ మన ఆఫీస్ లో ఎవరూ కాఫీ ని క్రీమ్ తో తాగరా.. పాలొక్కటే తెస్తారు?" అని. దానికి "ఏమీ నీకు క్రీమ్ కావాలా? సరే, ఈ సారి నుండి క్రీమ్ కూడా తెస్తాను లే" అని చెప్పారు. "నాకు కాఫీ నీళ్ళగా వుంటే నచ్చదు, అందుకే పాల బదులు క్రీమ్ కలుపుకుంటా" అన్నాను.

కాఫీ టాపిక్ వచ్చింది కదా.. కాఫీ గురించి కాకినాడ దాకా రింగులు తెప్పేస్తా.. సరేనా?

* * *

మా ఇంట్లో నాన్నగారు, అమ్మమ్మ, పెద్దమ్మలూ, పెదనాన్నగార్లూ అందరూ కాఫీ పిషయం లో మహా పట్టిక్యులర్! మా నాన్నగారు అయితే మరీను! రోజూ పొద్దుటే రేడియో సుప్రభాతం తో నిద్ర లేచినా, పక్క మీద నుంచి లేవటం మాత్రం చాలా రోజుల వరకూ మా నాగేశ్వరరావు పిలుపుతోనే.

కాకినాడ ని "మా" అన్నా సరిపెట్టుకోవచ్చు కానీ ఎవరో మొగాడ్ని పట్టుకొని "మా" అంటుందే మీటి అని ఆలోచిస్తున్నారా?

చిన్న మెదడు ని మరీ అంతలా చితకబాదేయకండి! నాగేశ్వరరావు మా పాలబ్యాగ్. అతను మా నాన్నగారి ఆప్తమిత్రుడు తెక్క! మా పెద్దమ్మ వాళ్ళ ఇంట్లో బోలెడన్ని గులాబీ మొక్కలు వుండేవి. వాటి పెంపకం గురించి సలహాలూ, చిట్కాలు తెలుసుకోవడానికి మా గాంధీనగరం పార్క్ లో గులాబీ తోట లో పని చేసే నాగేశ్వరరావు దగ్గరకి పెద్దమ్మ, బతీకున్న రోజుల్లో మా పెదనాన్నగారూ అస్తమానూ అతన్ని సంప్రదించేవారు. ఒకసారి ఎవో మాటల మధ్య తనకి గేదెలు వున్నట్టు ఆ నాగేశ్వరరావు చెప్తే, పెదనాన్నగారు ఓ గేదె ని తమ ఇంటికి తీసుకొచ్చి పాలు తీయమని అడిగారు. తన దగ్గర వున్న ఒక్క గేదె పాలూ అల్రెడీ బేరాలు వున్నాయని అతను చెప్తే, సరే అని ఒక రెండు వేలు ఇచ్చి, రెండో గేదె (అదీ గొడు గేదె) కొని దాన్ని తీసుకురమ్మన్నారు. అలా నాగేశ్వరరావు మా పెదనాన్నగారు వాళ్ళకి పాలు పోయటం మొదలెట్టాడు. వాళ్ళంత ఇద్దరు మనుష్యులు, పాలు మిగిలిపోతున్నాయి, మీకే మన్నా కావాలా అని మమ్మల్ని అడిగితే, మా నాన్నగారు సరే అన్నారు. అలా అక్కడ పెదనాన్నగారు వాళ్ళ ఇంటి దగ్గర పాలు తీసి, అక్కడ పోసి, మిగిలినవి తెచ్చి మాకు పోసేవాడు.

మొదట్లో పాలు మంచి చిక్కగా వుండేవి. అందరికీ తెగ గొప్పగా చెప్పేవారు నాన్నగారు. "మా నాగేశ్వరరావు పాల తో తోడు పెట్టిన పెరుగు అలా కత్తి తో కోసేలా గట్టిగా వస్తుంది.. అంత చిక్కగా వుంటాయి పాలు" అని.

నెమ్మదిగా, పక్కవీధి లో పెదనాన్నగారు ఇంటి నుండి పాలు మా ఇంటికి వచ్చే లోపు పాలు

పలుచన అయిపోవటం మొదలయింది. దానికి కొంతవరకూ కారణం దారితో మునిసిపల్ కుళాయి వుండటం అయితే, మరొకటి పెద్దమ్మ వాళ్ళ ఇంట్లో అద్దె కున్న వాళ్ళ బేరం కూడా దొరకటం! మంది ఎక్కువ అయితే మజ్జిగ, పాలూ కూడా పలుచన అయిపోతాయి మరి!

రేటు మాత్రం పేకెట్ పాల కన్నా చాలా ఎక్కువ వుండేది. పోనీ మానేద్దాం అంటే అప్పటికి చిక్కటి పాలు మరిగే సాం ఇంట్లో అందరం. సరే, అసీ మూడో గేదె కొనబాసికి నాన్నగారు నాగేశ్వరరావు కి డబ్బులు ఇచ్చారు. దానితో మూడో గేదె కొని మా ఇంటి దగ్గర దాని పాలు తీయటం మొదలెట్టాడు. మరి బేరాలు పెరగటం తో, తన భార్య కి కూడా ఈ పాలు తీయటం నేర్పించి తనని పెదనాన్నగారి ఇంటి దగ్గర వదిలి తను మా ఇంటి దగ్గర పాలు తీయబాసికి వచ్చేవాడు.

ఇంకా చుట్టు పక్కల బేరాలు పెరిగే కొద్దీ అతని గేదెలు కూడా పెరిగాయి. కొత్త గేదెల్ని కొని మొత్తానికి పన్నెండు గేదెల యజమాని అయ్యాడు నాగేశ్వరరావు. తనూ, భార్య, కొడుకూ, కూతురు, ఒక పాలేరు ఇలా మొత్తం అయిదుగురు వచ్చే వారు త్వరత్వరగా ఈ పాలు తీసే కార్యక్రమం కాసీయబాసికి. ఎంత మంది వచ్చినా మాకు మాత్రం నాగేశ్వరరావే పాలు తీయాతీ అసీ నాన్నగారు పట్టు పట్టేవారు. దానికి కారణం, నాగేశ్వరరావు అయితే నాన్నగారు చెప్పక్కర్లే కుండా గేదె పొదుగు కడిగిన నీళ్ళ గిన్నెని పూర్తిగా వంచేవాడు. కొడుకు కాసీ, భార్య కాసీ, ఇంక మిగిలిన ప్రతివాళ్ళు చలాగ్గా నీళ్ళ గిన్నెని తీప్పి, ఒక్క వంపు వంపి పూర్తిగా నీళ్ళు ఒలక పోయకుండానే పాలు తీసేసేవారు. ఖర్మ కాతీ ఏరోజున్నా నాగేశ్వరరావు రాక పోతే వాళ్ళతో గిన్నె పూర్తిగా వంచలేదని నాన్నగారు వాదనేసుకునేవారు.

నాన్నగారికి ఏమీ ఎదురు చెప్పలేక, అస్సలు నీళ్ళు కలపసి పాలు పోయ్యలేక నాగేశ్వరరావు సతమత మయ్యేవాడు. దానితో నెమ్మదిగా "సుబ్బారావు గారు నాకు పార్క్ లో పొద్దుట డ్యూటీ వేసారండీ, నేను సీతమ్మ గారి (మా పెద్దమ్మ) ఇంటికి పోసేసి డ్యూటీ కి వెళ్ళిపోతాను, మీకు రేపటి నుండీ మా సుబ్బలక్ష్మి (వాళ్ళాపిడ) పోస్తుంది" అసీ నాన్నగారి నెత్తి మీద పిడుగు వేసాడు. సుబ్బలక్ష్మి మహాతెలివైనది. నాన్నగారు నీళ్ళ గిన్నె పూర్తిగా వంచి వుంచ మంటే, "ఇలా అయితే పొద్దు ఇక్కడే గడిచిపోతుంది" అసీ నిర్మోహమాటం గా అనేసింది. దానితో నాన్నగారికి చెప్పలేని ఉక్రోషం వచ్చింది. "అయితే మాకు ఈ నెలాఖరు నుండీ పాలు వద్దు" అసీ చెప్పేసారు.

కొన్ని పిషయాల్లో మా నాన్నగారు అచ్చు మా అమ్మమ్మ లాంటి వాళ్ళే. ఎంతైనా అప్రాత మ్మళ్ళు కదా! అమ్మమ్మ అద్దె కున్న వాళ్ళతో పిరసాలు వచ్చినప్పుడు సైలెంట్ వార్ ఏ పిథం గా చేసేదో, అదే పిథం గా నాన్నగారు పాల పిషయం లో చేసేవారు.

అంటే, అమ్మమ్మ అప్పటికి రోజూ పొద్దుతే ఒక్కర్తీ తన ఇంట్లో కాఫీ కలుపుకుని తాగేసేది అమ్మ కలిపి కాఫీ నచ్చక. నాన్నగారు తను పాలు మానేయగానే అమ్మమ్మ కూడా మానేస్తుంది అనుకున్నారు. మానేయలేదు. దానితో పొద్దుతే మేము పేకెట్ పాల తో కాఫీ తాగుతుంటే, తను మాత్రం గేదే పాలతో చేసిన చిక్కటి కాఫీ తాగుతుంటే, ఈయన మనసు ఇక్కడ మాతీగేది. పోనీ మళ్ళీ పాలు మొదలెడదాం అంటే పోరుషం. ఇంకె వరినైనా పాలబ్బాయి కుదుర్చుకోవటానికి వాళ్ళకీ వాళ్ళకీ ఏవో ఒప్పందాలు ఎవరూ వచ్చేవారు కాదు. చాలా సతమత మయ్యేవారు. ఈ లోగా ఎప్పుడో పార్క్ లోనో రోడ్ మీదో కనపడేవాడు నాగేశ్వర రావు ఆయనకి. లేక పోతే, అతని గేదెల పరివారం లో ఏదో ఒక గేదె ఈనేది.

నాన్నగారికి జున్ను అంటే మహా మక్కువ. అది చక్కగా గుర్తు పెట్టుకునేవాడు నాగేశ్వర రావు. మాకు వాడుక లేకపోయినా జున్ను పాలు మాత్రం తెచ్చి ఇచ్చేవాడు "సుబ్బారావు గారు మీకు ఇష్టం అని జున్ను పాలు తెచ్చానండీ" అంటూ.

అంతే, పెన్నలా కరిగిపోయేవారు నాన్నగారు. అక్కడి మెలోడ్రామా కి మాకూ, మా అమ్మగారికి భలే నవ్వు వచ్చేది. ఇద్దరూ, సుదీర్ఘ పీయోగం తరువాత కలుసుకున్న అత్యంత సన్నిహిత వ్యక్తుల మాదిరి నిష్ఠూరాలు పోయేవారు, "అబ్బేబ్బే కోపం ఏమీ లేదు" అనుకునేవారు, చివరకి మళ్ళీ వాడుక మొదలెట్టేవారు నాన్నగారు నాగేశ్వర రావు దగ్గర.

ఎన్నాళ్ళూ ఆ సంబంధం? మళ్ళీ నాగేశ్వర రావు రంగం లోంచి తప్పుకునేంతవరకూ. అంతే, మళ్ళీ షరా మామూలే!

ప్రస్తుతం పెద్దమ్మ కూడా పోయింది. అమ్మమ్మ పోయింది. మేము ఇలా ఎవరి మానాన వాళ్ళం వెళ్ళిపోయాము. నాన్నగారు, అమ్మ ఒక్కళ్ళే కాకినాడ లో వున్నారు. నాగేశ్వర రావు కూడా పిల్లలందరికీ పెళ్ళిళ్ళు చేసి, మనవలనీ కూడా ఎత్తుకున్నాడు. కానీ నాన్నగారికీ నాగేశ్వర రావు గేదె పాలకీ మధ్య ఆ bitter-sweet అనుబంధం మాత్రం అలాగే కొనసాగుతోంది.

మీ సలహాలు, సూచనలు, అభిప్రాయాలు రచయిత్రి [SKU](http://www.kaburlu.com) కి తెలియపరచండి.

మీ అభిప్రాయాలు రచ్చబండ లో తెలియచేయండి